

Paquetes de estudio



Reglamento del estudio

ACUERDO Y REGLAMENTACIÓN E S T U D I O O N S O U N D

Precio normal por hora: \$380.00 + I.V.A.

Forma de pago: 50% de anticipo, 50% restante al concluir el paquete contratado.

El horario del estudio es de 9:00 a 20:00 hrs., cualquier trabajo fuera del mismo causará un cargo extra del 20% por hora.

El horario de estudio es de acuerdo a la disponibilidad de On Sound.

El precio incluye la ingeniería.



El artista o grupo podrá traer a su propio ingeniero para la operación, pero siempre estará asistido por el ingeniero de planta.

No habrá ningún reembolso en caso de que el artista o grupo no haga uso de los servicios del ingeniero de planta.

La liquidación de horas extras tendrá que ser cubierta cada 5 horas.

No se entregará ningún tipo de material hasta no ser liquidada la totalidad de la producción.

En caso de no recibir el pago total en un plazo máximo de 10 días, On Sound tendrá todos los derechos sobre el material producido.

Las horas del paquete que no se utilicen no serán reembolsadas, (se podrán utilizar en un plazo no mayor a 90 días).

Cualquier cancelación de sesión previamente fijada, tendrá que ser reportada personalmente por lo menos 2 días hábiles antes de ésta, de lo contrario se cobrará un cargo de \$600.00 por sesión cancelada.

Si el cliente cancela éste contrato, no habrá reembolso de anticipo.

Por cuestión de mantenimiento, la acomodación del backline siempre será asistido por personal de ON SOUND.

En caso de que el backline sufra algún daño por mala operación y/o manejo del cliente, el costo de la reparación será cubierto por el cliente.

On Sound se reserva el derecho de no incluir algún equipo de backline en los casos que crea conveniente.

Por cuestión de higiene y seguridad, queda prohibido en el estudio: fumar, comer y tomar.

El artista o grupo tendrá que presentar una lista del equipo que ingresa al estudio para revisar su entrada y salida.

On Sound, no se hace responsable por cualquier daño o descompostura que sufra el equipo del artista dentro de sus instalaciones.

El artista y/o grupo deberá de llenar la orden de sesión junto con el Ingeniero responsable de On Sound, en donde quede asentado el resultado de la sesión.

La grabación no incluye ningún material de producción (cinta DAT, cinta ADAT, KCT, CD-R ó DVD-R) si el cliente lo desea, On Sound lo proveerá con el costo correspondiente.

El material grabado quedará en custodia de On Sound hasta que sea liquidado en su totalidad.

Las sesiones grabadas en Pro Tools serán borradas 15 días después de terminada la sesión, en caso de que el cliente desee una copia de las sesiones, deberá avisarse al Ingeniero y cubrir el costo correspondiente de estudio y material.

Las horas no utilizadas contratadas de cualquier paquete, tendrán una vigencia de 60 días posteriores a la fecha de liquidación.

La asesoría en: afinación de batería y programación MIDI tendrá un costo adicional.

Por cuestión de SEGURIDAD, se deberá proporcionar con anticipación un listado de participantes en la grabación; NO se permitirá el acceso a ninguna otra persona.

